

**ΥΠ.Ε.Π.Θ. / ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ»**

**Γ΄ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΕΡΓΟ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΟ ΚΑΤΑ 80% ΑΠΟ ΤΟ ΕΚΤ
ΚΑΙ ΚΑΤΑ 20% ΑΠΟ ΕΘΝΙΚΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ**

**«Ολοκληρωμένη Αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στην Εκπαιδευτική
Διαδικασία»**



Βιβλίο δασκάλου

**Ανάδοχος: Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου/Ε.Κ.
«Αθηνά»**



Περιεχόμενα

Αξιοποίηση του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» στην εκπαιδευτική διαδικασία: Ενδεικτικά εκπαιδευτικά σενάρια.....	3
1. Ακρώνυμα (αρκτικόλεξα) και Συντομογραφίες	3
2. Ευθύς και πλάγιος λόγος.....	5
3. Σύνθετες λέξεις (α' & β' συνθετικό)	7
4. Επίθετα σε -ης, -ης, -ες	9
5. Τα μέρη του λόγου.....	11
6. Συνώνυμα	13
7. Περιγραφή.....	15
8. Κυριολεξία και Μεταφορά	17
9. Αφήγηση.....	19
10. Σύνδεση προτάσεων (παρατακτική, υποτακτική, ασύνδετο σχήμα)	21
11. Γενική προσδιοριστική.....	23
12. Οι φωνές του ρήματος	25
Περιεχόμενα λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»	27

Αξιοποίηση του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» στην εκπαιδευτική διαδικασία: Ενδεικτικά εκπαιδευτικά σενάρια

Το εκπαιδευτικό λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» προσφέρει ένα φιλικό περιβάλλον διδασκαλίας/μάθησης μέσα στο οποίο ο μαθητής αντιμετωπίζει τα γλωσσικά φαινόμενα με τη βοήθεια χρηστικών παραδειγμάτων. Με την επιλογή του εικονιδίου «Θεωρία» ο μαθητής έχει πρόσβαση σε μια σύντομη εισαγωγή στο συγκεκριμένο κάθε φορά γλωσσικό φαινόμενο που τον βοηθάει να απαντάει στις ερωτήσεις του κεφαλαίου.

Το διδακτικό υλικό του λογισμικού μπορεί να αξιοποιηθεί στο πλαίσιο εκπαιδευτικών σεναρίων σε συνδυασμό με το σχολικό εγχειρίδιο, το διαδίκτυο, λεξικά κ.ά. Στη συνέχεια παρατίθενται ενδεικτικά σενάρια.

1. Ακρώνυμα (αρκτικόλεξα) και Συντομογραφίες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	Ε΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Ακρώνυμα (αρκτικόλεξα) και Συντομογραφίες Διδακτικοί στόχοι <ul style="list-style-type: none">Ο μαθητής εξοικειώνεται με ακρώνυμα (αρκτικόλεξα), όπως ΟΣΕ, ΙΝ.ΚΑ κ.λπ. (ΔΕΠΠΣ, σ. 3765).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»Σχολικό βιβλίο γλώσσαςΛεξικό της νέας ελληνικής γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές ότι κυρίως στο γραπτό λόγο χρησιμοποιούμε Ακρώνυμα (αρκτικόλεξα) και Συντομογραφίες. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», λεξικό και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Πώς σχηματίζονται τα ακρώνυμα και οι συντομογραφίες; Αναζητήστε σε λεξικό τους δύο όρους και γράψτε στο «Σημειωματάριό» σας παραδείγματα ακρωνύμων και συντομογραφιών.

Ο ορισμός των εννοιών που θα βρουν στο λεξικό θα βοηθήσει τους μαθητές να εντοπίσουν το μηχανισμό που διέπει τα ακρώνυμα και τις συντομογραφίες.

2. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε το 10ο σταθμό του Οδυσσέα, το «Νησί της Καλυψούς, την Ωγυγία». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Ακρώνυμα (αρκτικόλεξα) και Συντομογραφίες» και πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία». Ενεργοποιήστε το βίντεο για να μελετήσετε το γλωσσικό φαινόμενο που περιγράφεται.

Οι μαθητές παρακολουθούν στην ΕΝΓ τη θεωρία που αναφέρεται στα ακρώνυμα και τις συντομογραφίες.

3. Προσθέστε στο «Σημειωματάριο» του λογισμικού παραδείγματα με άλλα ακρώνυμα και συντομογραφίες.

Έχοντας μελετήσει τη θεωρία, οι μαθητές είναι πλέον σε θέση να γράψουν σχετικά παραδείγματα.

4. Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις της Άσκησης του κεφαλαίου Ακρώνυμα (αρκτικόλεξα) και Συντομογραφίες. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Απαντώντας στις ερωτήσεις, οι μαθητές εμπεδώνουν αυτά που έμαθαν στις προηγούμενες δραστηριότητες.

5. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 40 και βρείτε τι σημαίνουν τα αρκτικόλεξα και οι συντομογραφίες που σας ζητούνται.

2. Ευθύς και πλάγιος λόγος

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	Ε΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Ευθύς και πλάγιος λόγος Διδακτικοί στόχοι <ul style="list-style-type: none">Ο μαθητής συνειδητοποιεί πώς μετατρέπεται ο ευθύς σε πλάγιο λόγο και το αντίστροφο
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»Σχολικό βιβλίο γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές πώς μετατρέπουμε τον ευθύ σε πλάγιο λόγο και το αντίστροφο. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 8ο σταθμό του Οδυσσέα «Περνώντας από τη Σκύλλα και τη Χάρυβδη». Παρακολουθήστε την περιπέτεια του Οδυσσέα σε αυτή τη φάση του ταξιδιού του σε βίντεο στην ΕΝΓ.

Αφού παρακολουθήσουν οι μαθητές το βίντεο, ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να απαντήσουν σε ερωτήσεις κατανόησης του τύπου: Τι ήταν η Σκύλλα και η Χάρυβδη; Πώς χάθηκαν οι σύντροφοι του Οδυσσέα;

2. Επιλέξτε το κεφάλαιο «Ευθύς και πλάγιος λόγος» και απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις της άσκησης. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

3. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 79, άσκηση 2 και προσπαθήστε να συμπληρώσετε την άσκηση.

Στόχος αυτής της δραστηριότητας είναι να βάλουμε τους μαθητές στη διαδικασία επίλυσης της άσκησης χωρίς να έχουν διαβάσει πριν τη θεωρία.

4. Στο κεφάλαιο «Ευθύς και πλάγιος λόγος» του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» πάτησε το εικονίδιο «Θεωρία» και μελετήστε τις αλλαγές που κάνουμε, όταν θέλουμε να μετατρέψουμε τον ευθύ λόγο σε πλάγιο.

Στην περίπτωση που οι μαθητές δυσκολεύονται στην κατανόηση, ο δάσκαλος τους προτείνει να ενεργοποιήσουν το βίντεο για να μελετήσουν το γλωσσικό φαινόμενο.

5. Ποιες λέξεις αλλάζουν όταν μετατρέπουμε τον ευθύ λόγο σε πλάγιο;

Οι μαθητές αναφέρουν λέξεις που αλλάζουν κατά τη μετατροπή και ο δάσκαλος τις γράφει στον πίνακα.

6. Ανοίξτε πάλι το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 79 και διαπιστώστε αν λύσατε σωστά την άσκηση.

Στόχος αυτής της δραστηριότητας είναι να βάλουμε τους μαθητές σε διαδικασία αξιολόγησης των απαντήσεων στην άσκηση που συμπλήρωσαν στη δραστηριότητα 2.

3. Σύνθετες λέξεις (α΄ & β΄ συνθετικό)

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	Ε΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Σύνθετες λέξεις (α΄ & β΄ συνθετικό) Διδακτικοί στόχοι <ul style="list-style-type: none">Ο μαθητής συνειδητοποιεί ότι στη Νέα Ελληνική τα σύνθετα, τα πολυλεκτικά σύνθετα και οι περιφράσεις χρησιμοποιούνται ευρύτατα (ΔΕΠΠΣ, σ. 3765).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»Σχολικό βιβλίο γλώσσαςΛεξικό της Νέας Ελληνικής γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές πώς σχηματίζονται οι σύνθετες λέξεις και ποιες αλλαγές χρειάζεται να κάνουμε ορισμένες φορές στη θέση του τόνου. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», το σχολικό εγχειρίδιο και λεξικό.

1. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 9ο σταθμό του Οδυσσέα, «Στο νησί του Ήλιου, τη Θρινακία». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Σύνθετες λέξεις (α΄ & β΄ συνθετικό)» και απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

2. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 34, άσκηση 3 και προσπαθήστε να βρείτε τα συνθετικά των λέξεων που ζητούνται.

Στόχος αυτής της δραστηριότητας είναι να προσπαθήσουν οι μαθητές να λύσουν την άσκηση χωρίς να έχει προηγηθεί η μελέτη της αντίστοιχης θεωρίας.

3. Στο κεφάλαιο «Σύνθετες λέξεις (α΄ & β΄ συνθετικό)» του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» πατήστε το εικονίδιο «Θεωρία» και παρακολουθήστε σε βίντεο με ποιο τρόπο ενώνονται δύο λέξεις και ποια είναι η σημασία τους μετά τη σύνθεση.

4. Γράψτε σύνθετες λέξεις στο «Σημειωματάριό» σας. Χρησιμοποιήστε λεξικό.

Στόχος αυτής της δραστηριότητας είναι να βάλουμε τους μαθητές σε διαδικασία εύρεσης και άλλων σύνθετων λέξεων, ώστε αφενός να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους και αφετέρου να ανακαλύψουν το γλωσσικό πλούτο της Ελληνικής.

4. Επίθετα σε -ης, -ης, -ες

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	Ε΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Επίθετα σε -ης, -ης, -ες Διδακτικοί στόχοι <ul style="list-style-type: none">Ο μαθητής μαθαίνει να χρησιμοποιεί ορθά τα αρχαιοκλίτα (ΔΕΠΠΣ, σ. 3769).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»Σχολικό βιβλίο γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να ασκηθούν οι μαθητές στη χρήση των επιθέτων σε -ης, -ης, -ες και να εντοπίσουν τις διαφορές στην κλίση τους από άλλα επίθετα. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Γράψτε στη γενική τις παρακάτω φράσεις.

Ονομαστική	Γενική
Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης	
δημοφιλής καλλιτέχνης	
συνήθης ύποπτος	

Οι μαθητές προσπαθούν να σχηματίσουν τη γενική πτώση των παραπάνω συνεκφορών και να εντοπίσουν τις διαφορετικές καταλήξεις οι οποίες διέπουν αυτή την κατηγορία επιθέτων.

2. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 6ο σταθμό του Οδυσσέα, το «Νησί της Κίρκης, την Αιαία». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Επίθετα σε -ης, -ης, -ες», πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» και ενεργοποιήστε το βίντεο για να μελετήσετε την κλίση των επιθέτων που εξετάζονται.

Οι μαθητές μελετούν την κλίση των επιθέτων σε -ης, -ης, -ες.

3. Γράψτε στο «Σημειωματάριο» επίθετα που κλίνονται με παρόμοιο τρόπο και συνηθίζονται στον καθημερινό μας λόγο.

Μετά από τη μελέτη της θεωρίας, οι μαθητές είναι σε θέση να γράψουν σχετικά παραδείγματα.

4. Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις του κεφαλαίου «Επίθετα σε -ης, -ης, -ες» του λογισμικού. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

5. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 32, άσκηση 5 και συμπληρώστε τα κενά με το σωστό τύπο του επιθέτου που ζητείται σε κάθε πρόταση.

Απαντώντας στις ερωτήσεις, οι μαθητές εμπειδώνουν αυτά που έμαθαν στις προηγούμενες δραστηριότητες.

5. Τα μέρη του λόγου

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	Ε΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Τα μέρη του λόγου Διδακτικοί στόχοι <ul style="list-style-type: none">Ο μαθητής αναγνωρίζει τα συστατικά μιας πρότασης (ΔΕΠΠΣ, σ. 3768).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»Διαδίκτυο

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να εντοπίζουν οι μαθητές τα συστατικά μιας πρότασης και να ξεχωρίζουν τα κλιτά από τα άκλιτα μέρη του λόγου. Για το σκοπό αυτό αξιοποιείται το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το Διαδίκτυο.

1. Από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε το εικονίδιο «Περιεχόμενα» και, από την ενότητα 1, επιλέξτε το κεφάλαιο «Τα μέρη του λόγου». Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις της άσκησης. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

Οι μαθητές προσπαθούν να αναγνωρίσουν τα διάφορα μέρη του λόγου.

2. Ποια είναι τα μέρη του λόγου;

Οι μαθητές, έχοντας απαντήσει στις ερωτήσεις της προηγούμενης δραστηριότητας, είναι σε θέση να διακρίνουν ποια είναι τα μέρη του λόγου. Να

σημειωθεί ότι το πρόγραμμα δίνει τις απαντήσεις σε περίπτωση που ο μαθητής αποτύχει τρεις φορές στην προσπάθειά του.

3. Μεταβείτε στην ιστοσελίδα: <http://www.in.gr> και διαβάστε το κείμενο του πρωτοσέλιδου. Συμπληρώστε στον παρακάτω πίνακα τα κλιτά και τα άκλιτα μέρη του λόγου που εντοπίσατε στο κείμενο αυτό.

Οι μαθητές εντοπίζουν τα μέρη του λόγου και τα διακρίνουν σε κλιτά και άκλιτα μέρη.

ΚΛΙΤΑ ΜΕΡΗ	ΑΚΛΙΤΑ ΜΕΡΗ

6. Συνώνυμα

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	ΣΤ΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Συνώνυμα Διδακτικοί στόχοι Ο μαθητής συνειδητοποιεί τις κυριότερες σημασιολογικές σχέσεις: κυριολεξία, μεταφορά, <u>συνωνυμία</u> , αντωνυμία (αντίθεση) (ΔΕΠΠΣ, σ. 3764-3765).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">• Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»• Σχολικό βιβλίο γλώσσας• Λεξικό της νέας ελληνικής γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές ότι υπάρχουν λέξεις που σημαίνουν το ίδιο πράγμα, αλλά ότι υπάρχουν και περιπτώσεις στις οποίες δεν μπορούμε να αντικαταστήσουμε μια λέξη με το συνώνυμό της. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», λεξικό και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Ποιο είναι το συνώνυμο της λέξης «γνωστός»;

Ο δάσκαλος ζητά από κάποιο μαθητή να του πει το συνώνυμο μιας λέξης.

2. Γράψτε στο «Σημειωματάριο» παραδείγματα άλλων συνώνυμων λέξεων.

Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να διαβάσουν τα παραδείγματα που έγραψαν, ενώ ένας μαθητής τα συγκεντρώνει στον πίνακα.

3. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 10ο σταθμό του Οδυσσέα, «Στο νησί της Καλυψούς,

την Ωγυγία». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Συνώνυμα», πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» και ενεργοποιήστε το βίντεο για να μελετήσετε το γλωσσικό φαινόμενο που περιγράφεται.

4. Σε ποια περίπτωση χρησιμοποιούμε τη λέξη *εργένης* και σε ποια τη λέξη *άγαμος*; Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε λεξικό.

Συμπληρώστε τα κενά:

- Οικογενειακή κατάσταση:
- Ζει μόνος του. Είναι

Οι μαθητές συνειδητοποιούν ότι δεν μπορούμε πάντα να αντικαθιστούμε μια λέξη με το συνώνυμό της.

5. Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις του κεφαλαίου «Συνώνυμα». Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

6. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 72 και λύστε την άσκηση 5α, γ.

Απαντώντας στις ερωτήσεις του λογισμικού και του σχολικού βιβλίου, οι μαθητές εμπνέδωνουν αυτά που έμαθαν στις προηγούμενες δραστηριότητες.

7. Περιγραφή

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	ΣΤ΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Είδη λόγου: αναφορικός λόγος (αφήγηση, περιγραφή κ.ο.κ.) Διδακτικοί στόχοι <ul style="list-style-type: none">• Ο μαθητής ασκείται βαθμιαία ώστε τελειώνοντας το Δημοτικό να είναι σε θέση να:• Γράφει καθαρά, καλαίσθητα ορθογραφημένα και με την απαιτούμενη ταχύτητα σχολικά και εξωσχολικά κείμενα (ΔΕΠΠΣ, σ. 3759).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">• Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»• Σχολικό βιβλίο γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να ασκηθούν οι μαθητές στον περιγραφικό λόγο και να συνειδητοποιήσουν ποιες λέξεις και ποια μέρη του λόγου χρησιμοποιούμε περισσότερο, όταν περιγράφουμε. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Περιγράψτε ένα συμμαθητή ή μια συμμαθήτριά σας με 3 προτάσεις.

Οι μαθητές γράφουν στο «Σημειωματάριο» προτάσεις με τις οποίες περιγράφουν ένα συμμαθητή ή μια συμμαθήτριά τους.

Ο δάσκαλος συμβουλεύει τους μαθητές να μην κοινοποιήσουν το όνομα του προσώπου που περιγράφουν.

2. Τώρα θα παίξουμε. Κάθε μαθητής θα διαβάζει τις 3 προτάσεις που έγραψε και στο τέλος θα κάνει την ερώτηση: Ποιος είναι; Οι υπόλοιποι θα προσπαθούν να μαντέψουν ποιον περιγράφει.

3. Ποιες λέξεις χρησιμοποιήσατε για να περιγράψετε το συγκεκριμένο πρόσωπο;

Ο δάσκαλος ζητάει από τους μαθητές να του αναφέρουν τις λέξεις που χρησιμοποίησαν και τις γράφει στον πίνακα.

4. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 11ο σταθμό του Οδυσσέα, «Στο νησί των Φαιάκων». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Περιγραφή» και πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» για να μελετήσετε τη σχετική θεωρία.

5. Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις του κεφαλαίου «Περιγραφή».

6. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 88 και λύστε την άσκηση αριθμός 6.

Απαντώντας στις ερωτήσεις του λογισμικού και του σχολικού βιβλίου, οι μαθητές εμπεδώνουν αυτά που έμαθαν στις προηγούμενες δραστηριότητες.

8. Κυριολεξία και Μεταφορά

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	ΣΤ΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Προσέγγιση του μεταφορικού λόγου Διδακτικοί στόχοι Ο μαθητής διευρύνει την αναγνωστική ικανότητα προσεγγίζοντας και το βιωματικό λόγο (ΔΕΠΠΣ, σελ. 3762).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">• Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»• Σχολικό βιβλίο γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές ότι η χρήση των μεταφορών είναι ιδιαίτερα σημαντική, γιατί εμπλουτίζει τη γλώσσα και προσδίδει στο λόγο μας ζωντάνια και εκφραστικότητα. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Πότε λέμε ότι μια λέξη χρησιμοποιείται μεταφορικά;

Στόχος της δραστηριότητας είναι να γίνει μια πρώτη προσέγγιση του θέματος, ώστε ο δάσκαλος να διαπιστώσει κατά πόσο οι μαθητές έχουν συνειδητοποιήσει τη μεταφορική χρήση του λόγου.

2. Στο παρακάτω ποίημα του Σολωμού, υπογραμμίστε τις λέξεις που δεν χρησιμοποιούνται με την κυριολεκτική τους σημασία.

Η ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΗΣ

Καθαρότατον ήλιο επρομηνούσε
της αυγής το δροσάτο ύστερο αστέρι,
σύγνεφο, καταχνιά, δεν απειλούσε
τ' ουρανού σε κανένα από τα μέρη·
κι από κει κινημένο αργοφυσούσε

τόσο στο πρόσωπο τ' αέρι,
που λες και λέει μες της καρδιάς τα φύλλα
γλυκιά η ζωή κι ο θάνατος μαυρίλα.

Δ. Σολωμός

Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες. Ο δάσκαλος βοηθάει τους μαθητές να υπογραμμίσουν τις λέξεις: καθαρότατον, δροσάτο, φύλλα, γλυκιά.

Ο δάσκαλος επισημαίνει στους μαθητές ότι το φαινόμενο της μεταφοράς χρησιμοποιείται αρκετά συχνά στη λογοτεχνία.

3. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 11ο σταθμό του Οδυσσέα, «Στο νησί των Φαιάκων». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Κυριολεξία και Μεταφορά» και απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις.

4. Πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» και ενεργοποιήστε το βίντεο για να μελετήσετε το γλωσσικό φαινόμενο που περιγράφεται.

Οι μαθητές παρακολουθούν το βίντεο που αναφέρεται στο φαινόμενο της περιγραφής.

5. Συμπλήρωσε τον πίνακα με φράσεις στις οποίες να χρησιμοποιείτε τα υπογραμμισμένα χαρακτηριστικά ζώων ή φυτών με την κυριολεκτική τους σημασία.

Μεταφορική σημασία	Κυριολεκτική σημασία
Η <u>καρδιά</u> του μαρουλιού	
Η <u>ρίζα</u> του δοντιού	
Η <u>κοιλιά</u> του βαρελιού	
Το <u>κεφάλι</u> της πρόκας	
Η <u>ουρά</u> του πιάνου	

6. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 48 και λύστε την άσκηση αριθμός 6.

Απαντώντας στις ερωτήσεις του σχολικού βιβλίου, οι μαθητές εμπνέδωνουν αυτά που έμαθαν στις προηγούμενες δραστηριότητες.

9. Αφήγηση

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	ΣΤ΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Δημιουργική αφήγηση / δημιουργικό γράψιμο Διδακτικοί στόχοι Ο μαθητής εξοικειώνεται με στοιχεία δομής και περιεχομένου των λογοτεχνικών κειμένων (ΔΕΠΠΣ, σελ. 3762).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">• Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»• Σχολικό βιβλίο γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να ασκηθούν οι μαθητές στον αφηγηματικό λόγο και να συνειδητοποιήσουν ποια είναι τα χαρακτηριστικά του. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 11ο σταθμό του Οδυσσέα «Στο νησί των Φαιάκων». Παρακολουθήστε την περιπέτεια του Οδυσσέα σε αυτή τη φάση του ταξιδιού του σε βίντεο στην ΕΝΓ.

Αφού παρακολουθήσουν οι μαθητές το βίντεο, ο δάσκαλος τους ζητά να απαντήσουν σε ερωτήσεις κατανόησης του τύπου: Πώς έφτασε ο Οδυσσέας στο νησί των Φαιάκων;

2. Επιλέξτε το κεφάλαιο «Αφήγηση» και απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

3. Γράψτε στο «Σημειωματάριο» ποια είναι τα χαρακτηριστικά του αφηγηματικού λόγου.

Οι μαθητές είναι σε θέση να απαντήσουν στην ερώτηση αυτή, επειδή τα χαρακτηριστικά του αφηγηματικού λόγου αναφέρονταν στην προηγούμενη δραστηριότητα.

4. Στη συνέχεια πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» και ενεργοποιήστε το βίντεο για να αντλήσετε πληροφορίες για τον αφηγηματικό λόγο. Συμπληρώστε ή διορθώστε αυτά που γράψατε στην προηγούμενη δραστηριότητα.

5. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 14 και λύστε την άσκηση.

6. Γράψτε στο «Σημειωματάριο» τι κάνατε χθες μετά το σχολείο (τουλάχιστον 3 παραγράφους).

Χθες μετά το σχολείο

Οι μαθητές αναπτύσσουν βιωματικό λόγο πάνω στον οποίο εντοπίζουν αυτά που έμαθαν στις προηγούμενες δραστηριότητες.

7. Υπογραμμίστε επάνω στο κείμενο που γράψατε τα χαρακτηριστικά του αφηγηματικού λόγου.

10. Σύνδεση προτάσεων (παρατακτική, υποτακτική, ασύνδετο σχήμα)

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	ΣΤ΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Είδη, τρόποι σύνδεσης των προτάσεων Διδακτικοί στόχοι Ο μαθητής αναλύει και ανασυνθέτει προτάσεις που συνδέονται παρατακτικά και υποτακτικά (ΔΕΠΠΣ, σελ. 3769).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">• Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»• Τετράδιο• Σχολικό βιβλίο γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές τις διαφορές της παρατακτικής και υποτακτικής σύνδεσης των προτάσεων. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε το εικονίδιο «Περιεχόμενα» και, από την ενότητα 8, επιλέξτε το κεφάλαιο «Σύνδεση προτάσεων (παρατακτική, υποτακτική, ασύνδετο σχήμα)». Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις της άσκησης. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

2. Πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» και ενεργοποιήστε το βίντεο για να αντλήσετε πληροφορίες για τα είδη σύνδεσης των προτάσεων.

3. Γράψτε στο Σημειωματάριο προτάσεις και με τα τρία είδη σύνδεσης.

Οι μαθητές είναι σε θέση να απαντήσουν στην ερώτηση αυτή, επειδή διάβασαν τη σχετική θεωρία στην προηγούμενη δραστηριότητα.

4. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 13 και βρείτε το είδος της σύνδεσης των προτάσεων στην Άσκηση 6.

11. Γενική προσδιοριστική

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	ΣΤ΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Η γενική προσδιοριστική και τα είδη της Διδακτικοί στόχοι Ο μαθητής αναγνωρίζει το λειτουργικό ρόλο των προσδιοριστικών όρων και τη συμφωνία τους (γένος, αριθμός, πτώση) με τα συμφραζόμενα (ΔΕΠΠΣ, σελ. 3769).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">• Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»• Σχολικό εγχειρίδιο• Τετράδιο

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να εντοπίζουν οι μαθητές τη γενική προσδιοριστική και να διακρίνουν τα είδη της. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 4ο σταθμό του Οδυσσέα, «Στο νησί του Αιόλου, την Αιολία». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Γενική προσδιοριστική», πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» και ενεργοποιήστε το βίντεο για να αντλήσετε πληροφορίες για τα είδη της γενικής προσδιοριστικής.

2. Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις του λογισμικού. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

3. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 87, Άσκηση 5 και βρείτε τι δηλώνουν οι γενικές προσδιοριστικές.

4. Από το χάρτη με τους σταθμούς του Οδυσσέα (αρχική οθόνη του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»), επιλέξτε την «Τροία», εντοπίστε στο εισαγωγικό κείμενο τις γενικές προσδιοριστικές και βρείτε το είδος τους.

Οι μαθητές είναι σε θέση να απαντήσουν στην ερώτηση αυτή, επειδή έχουν ήδη διαβάσει τη σχετική θεωρία.

12. Οι φωνές του ρήματος

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Τάξη/Βαθμίδα	Ε΄ Δημοτικού
Γνωστικό αντικείμενο	Γλώσσα
Θεματολογία / Διδακτικοί Στόχοι (Δ.Ε.Π.Π.Σ.)	Θεματολογία Οι φωνές του ρήματος Διδακτικοί στόχοι Ο μαθητής εσωτερικεύει ένα κλιτικό σχήμα ρήματος στις δύο φωνές (ΔΕΠΠΣ, σελ. 3769).
Χρησιμοποιούμενα μέσα	<ul style="list-style-type: none">• Λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»• Εγχειρίδιο γλώσσας

Περιγραφή σεναρίου

Στόχος του σεναρίου είναι να διακρίνουν οι μαθητές τις δύο φωνές (ενεργητική και παθητική) και τις διαφορές στην κλίση τους. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιούν το λογισμικό «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα» και το σχολικό εγχειρίδιο.

1. Από το χάρτη επιλογών του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», επιλέξτε τον 3ο σταθμό του Οδυσσέα, «Στη χώρα των Κυκλώπων». Στη συνέχεια επιλέξτε το κεφάλαιο «Οι φωνές του ρήματος» και απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις. Πατήστε το εικονίδιο «Βοήθεια» από τη μόνιμη μπάρα του λογισμικού και παρακολουθήστε το βίντεο με τις οδηγίες στην ΕΝΓ.

Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις της άσκησης. Όταν κάνουν λάθος, το πρόγραμμα τους επιτρέπει να ξαναπροσπαθήσουν.

2. Πώς διακρίνουμε τις δύο φωνές του ρήματος;

3. Πατήστε επάνω στο εικονίδιο «Θεωρία» και παρακολουθήστε σε βίντεο τη σχετική θεωρία.

4. Ανοίξτε το σχολικό βιβλίο της γλώσσας στη σελίδα 10, Άσκηση 3 και βρείτε σε ποια φωνή ανήκουν τα ρήματα του κειμένου.

5. Διαβάστε το εισαγωγικό κείμενο του λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα», «Στη χώρα του Αιόλου, την Αιολία» και συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα τοποθετώντας τα ρήματα του κειμένου με βάση τη φωνή στην οποία βρίσκονται.

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ	ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

Οι μαθητές είναι σε θέση να απαντήσουν στην ερώτηση αυτή, επειδή διάβασαν τη σχετική θεωρία στην προηγούμενη δραστηριότητα.

Περιεχόμενα λογισμικού «Γλωσσικές περιπλανήσεις με νοήματα»

Η διδακτέα ύλη έχει κατανεμηθεί σε 11 ενότητες που αντιστοιχούν στους «σταθμούς» του ταξιδιού του Οδυσσέα.

1. Στη χώρα των Κικόνων, την Ίσμαρο

Τα μέρη του λόγου
Τονισμός των λέξεων
Ο συλλαβισμός
Τα διαλυτικά
Οριστικό και αόριστο άρθρο

2. Στη χώρα των Λωτοφάγων

Είδη προτάσεων (ως προς το περιεχόμενο)
Είδη προτάσεων (ως προς τους όρους)
Το υποκείμενο
Ρήματα μεταβατικά και αμετάβατα - Το αντικείμενο
Μονόπτωτα και δίπτωτα ρήματα
Το κατηγορούμενο
Ενεργητική και παθητική σύνταξη

3. Στη χώρα των Κυκλώπων

Οι χρόνοι του ρήματος
Το ποιόν ενεργείας του ρήματος
Οι διαθέσεις του ρήματος
Οι εγκλίσεις του ρήματος
Οι φωνές του ρήματος
Η αύξηση του ρήματος

4. Στο νησί του Αιόλου, την Αιολία

Το [ι] της παραλήγουσας του αορίστου
Μετοχές παθητικού παρακειμένου
Λόγια κλίση ρημάτων
Απρόσωπα ρήματα και απρόσωπες εκφράσεις
Γενική προσδιοριστική

5. Στη χώρα των Λαιστρυγόνων

Αρσενικά ουσιαστικά σε -ος
Θηλυκά ουσιαστικά σε -ος
Θηλυκά ουσιαστικά σε -η
Ορθογραφία θηλυκών ουσιαστικών σε -α
Είδη αντωνυμιών
Αυτοπαθείς και οριστικές αντωνυμίες

6. Στο νησί της Κίρκης, την Αιαία

Τα γένη των επιθέτων
Επίθετα σε -ής, -ιά, -ί (που δηλώνουν χρώμα)

Επίθετα σε -ύς, -ιά, -ύ
Επίθετα σε -ης, -ης, -ες
Επίθετα σε -ων, -ούσα, -ον
Το επίθετο πολύς, πολλή, πολύ

7. Περνώντας από τις Σειρήνες

Επιθετικοί προσδιορισμοί
Οι βαθμοί των επιθέτων
Αριθμητικά επίθετα και περιληπτικά αριθμητικά ουσιαστικά
Επιρρήματα (χρονικά, τοπικά, τροπικά)
Οι βαθμοί των επιρρημάτων

8. Περνώντας από τη Σκύλλα και τη Χάρυβδη

Σύνδεση προτάσεων (παρατακτική, υποτακτική, ασύνδετο σχήμα)
Αιτιολογικές προτάσεις
Αναφορικές προτάσεις
Εναντιωματικές και παραχωρητικές προτάσεις
Χρονικές προτάσεις
Υποθετικές προτάσεις
Τελικές και αποτελεσματικές προτάσεις
Ευθύς και πλάγιος λόγος

9. Στο νησί του Ήλιου, τη Θρινακία

Σύνθετες λέξεις (α΄ & β΄ συνθετικό)
Σύνθετες λέξεις με προθέσεις
Σύνθεση με στοιχεία από τα Αρχαία Ελληνικά
Οικογένειες λέξεων

10. Στο νησί της Καλυψούς, την Ωγυγία

Συνώνυμα
Αντώνυμα
Ομώνυμα
Ακρώνυμα (αρκτικόλεξα) και συντομογραφίες

11. Στο νησί των Φαιάκων

Λέξεις ενωμένες σε μία λέξη
Λέξεις με λ ή λλ
Κυριολεξία και μεταφορά
Παρομοίωση
Περιγραφή
Αφήγηση

**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ»
ΜΕΤΡΟ 1.2: «ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΤΠΕ
ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»**

**ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ: «Ολοκληρωμένη Αξιοποίηση των ΤΠΕ
στην Εκπαιδευτική Διαδικασία»**

